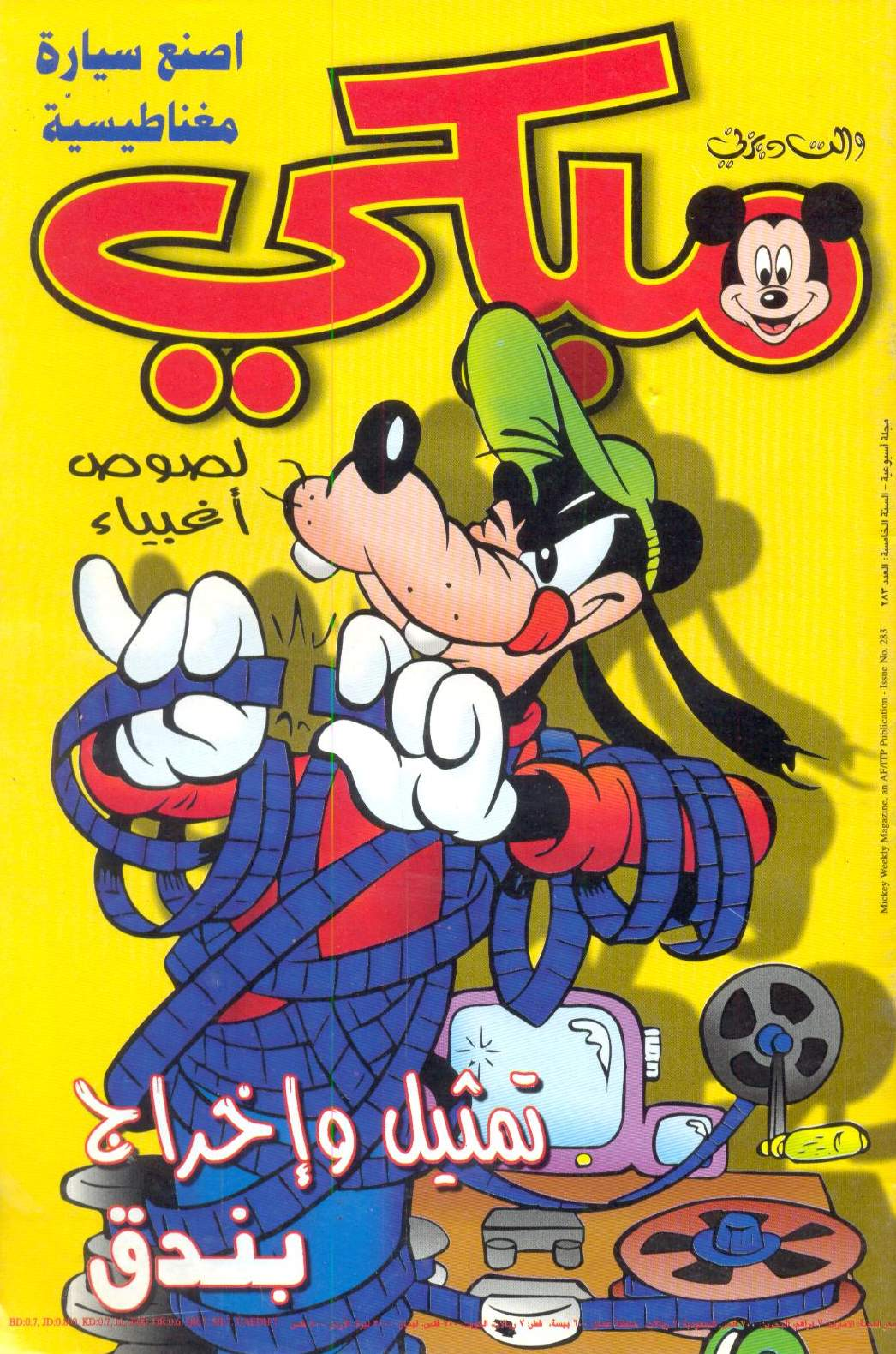

اصنع سيارة
مغناطيسيّة
والت ديزني
ميكي
لصوص
أغبياء
تمثيل وإخراج
بندق
مجلة أسبوعية - السنة الخامسة: العدد ٢٨٣
Mickey Weekly Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 283


صديق جديد ينضم
إلى المجموعة!
مجموعة بندق
مجموعة خاصة
مجموعة بطوط
هل فاتتك بعض
الأعداد السابقة؟
اتصل بنا اليوم
للحصول عليها
بأفضل الأسعار!
بعد ميكي وبطوط والصغار، جاء
دور بندق لينضم إلى مجموعات
(إجازة مع ميكي)! أعداد مدهشة من
المغامرات والتسالي يحمل كل منها
جزءاً من صورة كاملة لبندق!
احصل عليها جميعاً!















مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم أي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب ١٥٠٠٠، دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٢٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٢٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١
رئيس مجلس الإدارة الفطيم يونيفيرسال تريد بابليكيشنز/الفطيم آي تي بي : عثمان عبد الله الفطيم
المدير الإداري: روبرت سارفين، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نور الدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الإعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كونمي

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للنشر والطباعة والتوزيع ت:٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت:٥٣٤٥٩٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت:٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت:٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت:٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت:٢٤١٧٨١٠، الاردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت:٥٦٢٤٨٥٠
Printed by Al Futtaim Printers & Publishers, Dubai, U.A.E.
طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي، أ.ع.م.



مجلة ميكي تنشرها الفطيم ترية ببليكيشنز مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢٨٣
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -Weekly Issue No. 283

فنانو الأسبوع



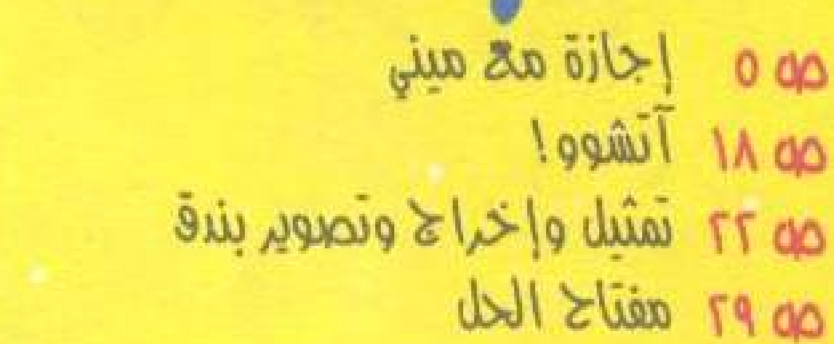
شيخة أحمد فالح

الامارات العربية المتحدة

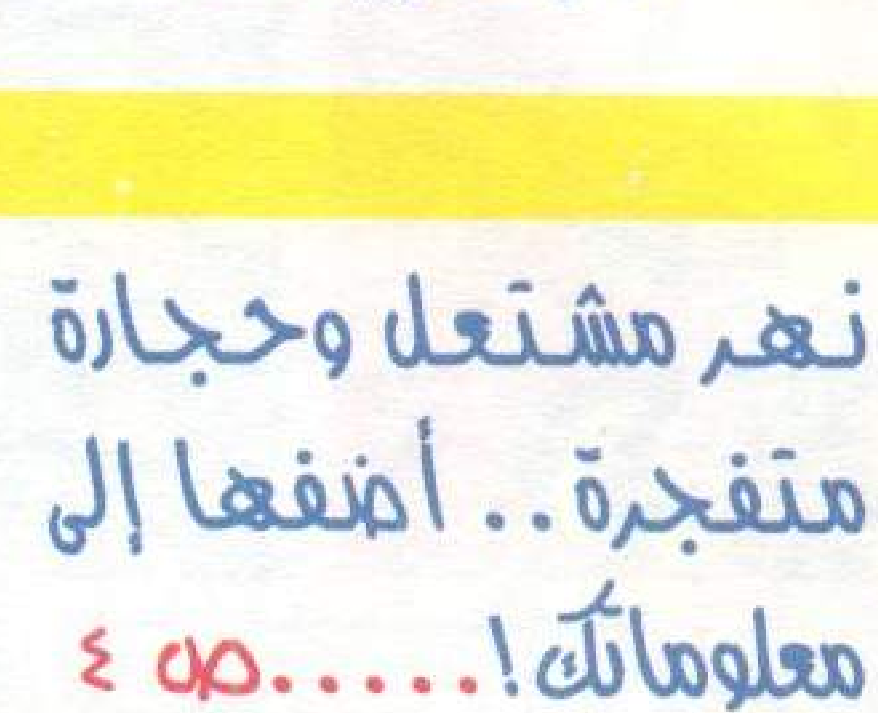


إبراهيم أحمد موسى

الامارات العربية المتحدة



مغامرات العدد











من ميكي

إلى الصديقة علا كشاري

شكراً لرسالتك المشجعة جداً جداً. يبدو أنك وأقاربك من هواة قراءة جميع مجلات ديزني. بالنسبة لسؤالك عن الرسائل، ليس من الضرورة توجيه أسئلة متعلقة بالقصص فقط. يمكنكم إرسال آرائكم وتعليقاتكم وأسئلة توجهونها للشخصيات. أما بالنسبة للرسوم، فإن لم تظهر في المجلة هذا لا يعني أبداً أن فيها خطأ لأننا نشجع جميع المواهب.. كل ما في الأمر أننا نستلم مئات ومئات الرسائل والرسوم أسبوعياً؛ وللأسف، لا نستطيع نشرها جميعاً. أما بالنسبة لسؤالك عن العدد الأول، حاولي الاتصال بشركة التوزيع في دولتك، فقد يكون متوفراً لديهم. شكراً لك ولأقاربك على الاستمرار بمراسلتنا، ونرجو أن تعجبكم الأعداد القادمة من جميع المجلات!

أخبار غريبة

هل تعلم كم هو نادر أن يدخل لاعب الغولف الكرة في الحفرة بضربة واحدة؟ عام ١٩٦٠ تمكّنت السيدة مارتن من ذلك ثلاث مرات خلال أسبوع واحد.. عند الثقب الثالث نفسه.. بالكرة نفسها.. والعصا نفسها!

ميكي يريد أن يعرف

منبر آراء القراء!

إبراهيم إيمان

ما رأيك؟ هل تفضّل الانضمام إلى الرحلات المدرسية أم لا؟ اشرح للقراء ما الذي يعجبك بتلك الرحلات أو لا يعجبك، أو حتى الاثنين معاً. تذكّر أن ترفق صورتك بالرسالة.

هكذا أجاب القراء على الأسئلة السابقة:

ماذا تفعل إذا عمت الفوضى في الصف أثناء غياب المعلم؟

٢٥٪ من القراء يحاولون تهدئة الطلاب.

٧٥٪ يقرؤون مجلة بهدوء ريثما يعود المعلم!

٢٥٪

٧٥٪

أبرار آل أحمد

اضحك مع ميكي والأصدقاء

الحل المثالي

الأول: ماذا تفعل لو أخبرك الطبيب أنك قد تموت بعد شهر؟

الثاني: أرتب أوراقي، أعتذر لمن أسأت إليهم، وأحاول العيش بهدوء. وأنت، ماذا تفعل؟

الأول: أبحث عن طبيب آخر.

حمد ويعقوب - الكويت

صح النوم!

الأم: لماذا لم تنم بعد، يا عزيزي؟

الطفل: لأن النوم لم يأتِ إليَّ بعد، يا ماما.

الأم: إذاً اذهب أنت إليه!

ديما كاظم ناصر - السعودية

أحمد الديلمي

عنوان ميكي

ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي - الإمارات العربية المتحدة

هاتف: ٢٨٢٢٠٥٩ (٩٧١٤)

فاكس: ٢٨٢٢٠٥٨ (٩٧١٤)

بريد إلكتروني:

Email: mickey@itpmedia.com

اقطع هنا



بطاقة صداقة

الاسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص ☐ الأنشطة ☐

العنوان: ....

بطاقة تعريف





الإسم : سلوى يوسف سالم

العمر : ٦سنوات

الشخصية المفضلة : ميني وميكي

الصفحة المفضلة : طرائف ،أفكار وحيل

العنوان : الكويت ص ب ١٥٠٣ مشرف ٤٠١٦٦

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي

...ود ...ريعة

إلى الصديق نبيل مصطفى - البحرين

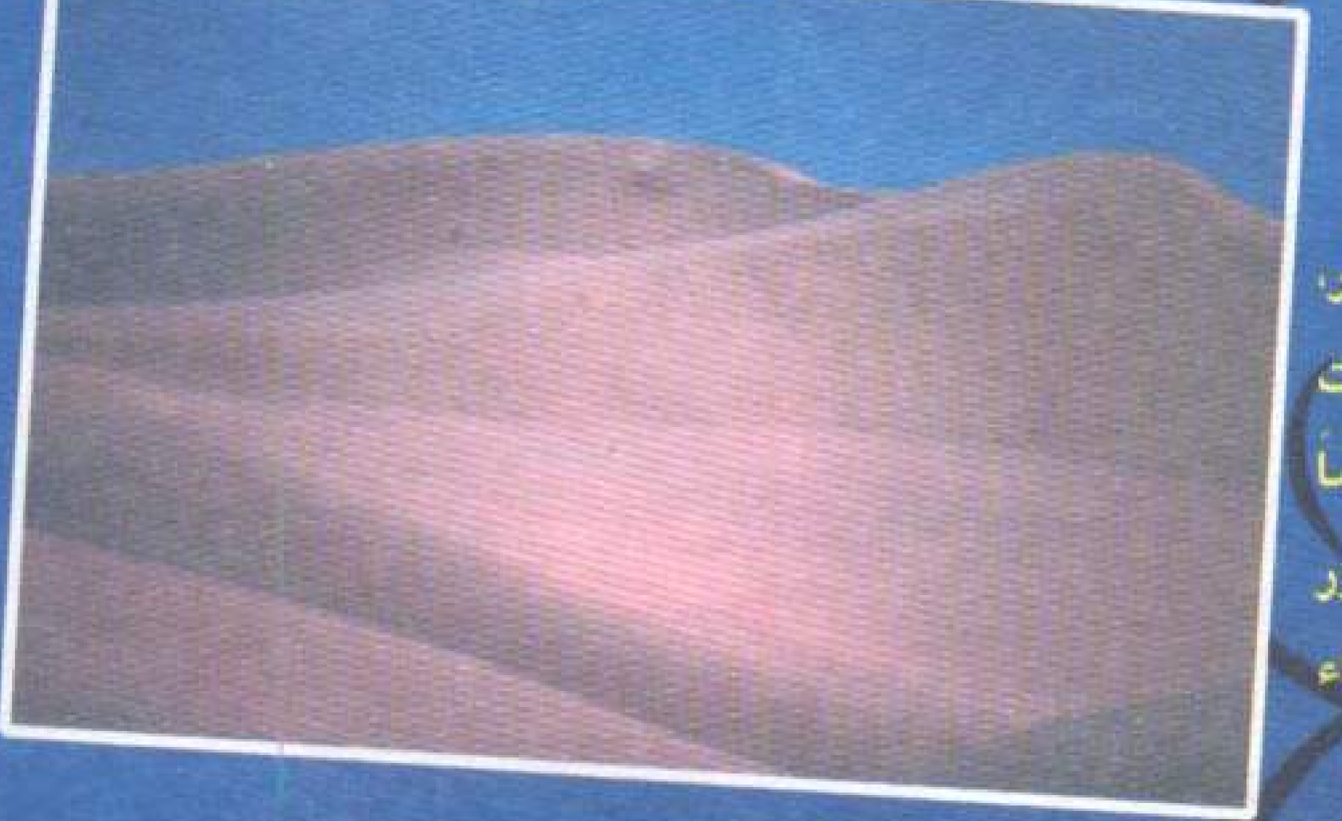
أهلاً بك صديقاً للمجلة، ونرجو أن تعجبك المعلومات والأنشطة والألعاب الجديدة في الأعداد القادمة.

إلى سارة سعدون الرشيدي - الكويت

نرجو أن تعجبك المعلومات التي لا تخلو المجلة منها في فقرات مختلفة، مثل «اسأل عبقرينو» و«اكتشف بلدي» و«الصفحة الخضراء» و«هل تعلم» وصفحات الحيوانات وغيرها. وسنقوم أيضاً بدراسة اقتراحك عن اختبار المعلومات، فشكراً لمشاركتنا به.

هل تعلم؟

انضم إلينا في هذه الاستراحة المفيدة والمسلية معاً. ولا تنسَ أن تتحدى أصدقاءك عندما تذهب إلى المدرسة لترى إن كانوا يعرفون أياً من هذه المعلومات مثلك!



أصوات صحراوية

عندما ينزلق الرمل على جهة كثيب رملي شديدة الانحدار، قد يصدر صوتاً هادراً يشبهه البعض بصوت محركات الطائرات. إذا خيمت في الصحراء ليلاً، قد تسمع أيضاً صوتاً شبيهاً بانفجار الرصاص، ينتج عن تكسر الصخور الصحراوية. يحدث هذا عندما تبرد الصخور بسرعة أثناء الليل بعد ارتفاع حرارتها أثناء النهار.

نجوم لامعة

انظر إلى السماء ليلاً وراقب النجوم، وستراها تلمع. لكن هل تعلم أن البريق لا دخل له بالنجمة نفسها؟ إنه يحدث عندما يمر الضوء الصادر من النجمة عبر غلاف الأرض الجوي، فتعكسه التيارات الهوائية المتحركة، ويبدو كالبريق.



أنهر مشتعلة

ترى هل يصدقك أحد إن أخبرته أنك تعرف نهراً اشتعل في الماضي؟ إنه نهر كوياهوغا الذي يمر في مدينة كليفلاند الأميركية. منذ عدة أعوام والمصانع تصب مخلفاتها الصناعية في هذا النهر، فتلوث لدرجة أنه اشتعل فعلاً عام ١٩٦٩.

وما يزال النهر ملوثاً لدرجة أنه يعتبر من مخاطر الحريق في المنطقة.

أوه! حر!

أكثر الكواكب حرارة هو كوكب الزهرة الذي تبلغ حرارة سطحه ٤٦٠ درجة مئوية، أي أكثر من أربعة أضعاف درجة غليان الماء. لماذا؟ لأن طبقة ثاني أكسيد الكربون السميكة التي تغلفه تحبس حرارة الشمس وتمنعها من التسرب.

والت ديزني

ميكي

إجازة مع ميني












مناظر خلابة! الطبيعة حتى أجمل من الصور **على موقع الإنترنت!**
أظن أن الفضل **لجمال الأشجار!** سمعت أن ألوان الأشجار أغنى من العادة هذه السنة! ما رأيك بالغداء بقرب البحيرة؟


همممم! أشعر **بتعب المدينة يتلاشى** من عظامي!


معك حق! يمم! فجأة أشعر أن العالم الحقيقي أصبح بعيداً جداً... وأمامنا **أسبوعان من هذا،** صح؟
صحة وعافية، يا عزيزي!


خ خ خ
آه! لحظة ممتازة بكل معنى الكلمة...


لكن قصيرة!
يه؟ ماذا جرى للأشجار؟ **شيء ما حصل!**


فقدت جمال ألوان الخريف و...
يه؟ من قال...


مرحباً، ميني!
!!!!!اي!
خ خ... هه؟


دنقل!
لماذا تسللت خلفنا بوقاحة؟ ربما اختفت الألوان الجميلة لمجرد وصولك ...
اسكتي لو سمحت! أنتما موقوفان!


لماذا؟ لم نفعل أي شيء!
قلها للقاضي!


لا بد أن معكما قرشين أو ثلاثة! بضعة أيام في السجن وسنريحكما منها!


يعني أنت عملة حقيقي؟
الآن تأكدت أن لك علاقة بتلك الأشجار المسكينة!
كفى! اصمتا وهيا بنا! ستأتيا معي!


لئيم!
هاهاهاها!


تفضل، حضرة القاضي! ضبطت المجرمين بالجرم المشهود!
آخ!


يا عيني وليلي؟ ما لدينا هنا؟
هذا أنت؟




لا أصدق! ميكي وميني!
الغرامة أربعة آلاف درهم ...


... للواحد!
بام!
أيها الحقير! لم نرتكب أي ذنب!


بالعكس، وإلا لما أحضركما العمدة دنقل إلى هنا! **بديهي!**
صح!


كانا **يتنزهان من غير رخصة**، سيدي القاضي!
لا! نزهة من غير رخصة؟! حسب القانون الجديد رقم ١٤٢، بند ١٨، فقرة ٢ وربع ...


يكون العقاب لا أكثر ولا أقل ... **مما أقرره تماماً!**
بام!


لكنك تعرفين، يا ميني أني ... معجب بك! قد **أعفو عنك** إذا انضممت إليّ بأعمالي ...
!


مستحيل!
طراخ!


خذهما من هنا!


نجوم الليل أقرب!
صحيح؟ لنرى عواقب كلامك...

«قاوما التوقيف، فخاف العمدة المسكين على حياته، وقام بما عليه ليدافع عن نفسه!»
لقد خططت كل شيء، أليس كذلك؟ حسناً! سنذهب دون مقاومة!

بعدها -
إما أسبوعان هنا أو ثمانية آلاف درهم! نصب واحتيال...
... وهناك شيء مريب من غير شك! معك حق بشأن دنقل والأشجار التي فقدت ألوانها الجميلة...

نجحنا! إنها تعمل كما يجب!

خسارة أنها استهلكت الوقود بسرعة، لكن مخترعها المسطول هرب قبل أن نجبره على تحسينها!

شففففط!
لا مشكلة! دقائق ويتوسل الناس إلينا لإعادة الألوان إلى طبيعة المنطقة!
وسيدفعون مبلغاً محترماً فدية... وإلا يفلسون بسبب خيبة أمل السائحين الذين سينتقلون إلى منطقة أخرى!
وااا!


جيد أني ألقيت القبض على الفأر! فضوله كان سيعطل مشروعنا!
تعرف جيداً أني أنا الذي سيطرت على القانون في البلدة! القانون هنا بتصرفنا!


هاها! حالما وعدنا السكان بالأمن والضرائب المنخفضة، انتخبنا الجميع! ٢٩ صوتاً بأجمعها!
صح! ولو اقترب أي شخص من شاحنة الألوان ... بوم! إلى الزنزانة مباشرة، حتى أقول العكس!


نحن على باب كنز، يا دنقل! الفلوس التي حصّلناها من زوار البلدة قليلة!
يجب أن نوسّع مشاريعنا ونشفط ألوان المنطقة بأكملها بلدة بعد بلدة!
لن يوقفنا شيء!


إذاً هذا ما يخططونه! لا يكفيهم إخافة سائح أو اثنين ...


... سيسرقون ألوان الأشجار كأنهم يختطفون طبيعة الخريف بأكملها في شاحنتهم!
لا يمكن أن أسمح بهذا!


آسف، يا ميني! وعدتك أني لن أتورط بمغامرات، لكن مستحيل أن أبقى ساكتاً!
هذا ما يعجبني فيك أصلاً، يا ميكي!


لكن كيف نخرج من هنا؟
لا تقلقي! القضبان على النوافذ المهلهلة لن تقف في طريقنا! سنخرج ...


... بلمح البصر!


لو نستطيع أن نصل إلى سيارتنا بجانب البحيرة!


يجب أن **نسرع** لنوقف مخططهما الشرير!


لكن بعد فترة-
لا أفهم! **أين هما**؟ لا بد أنهما في الجوار لأن **عملية الشفط** تترك آثاراً واضحة جداً!
لنتابع البحث! **سنجدهما!**

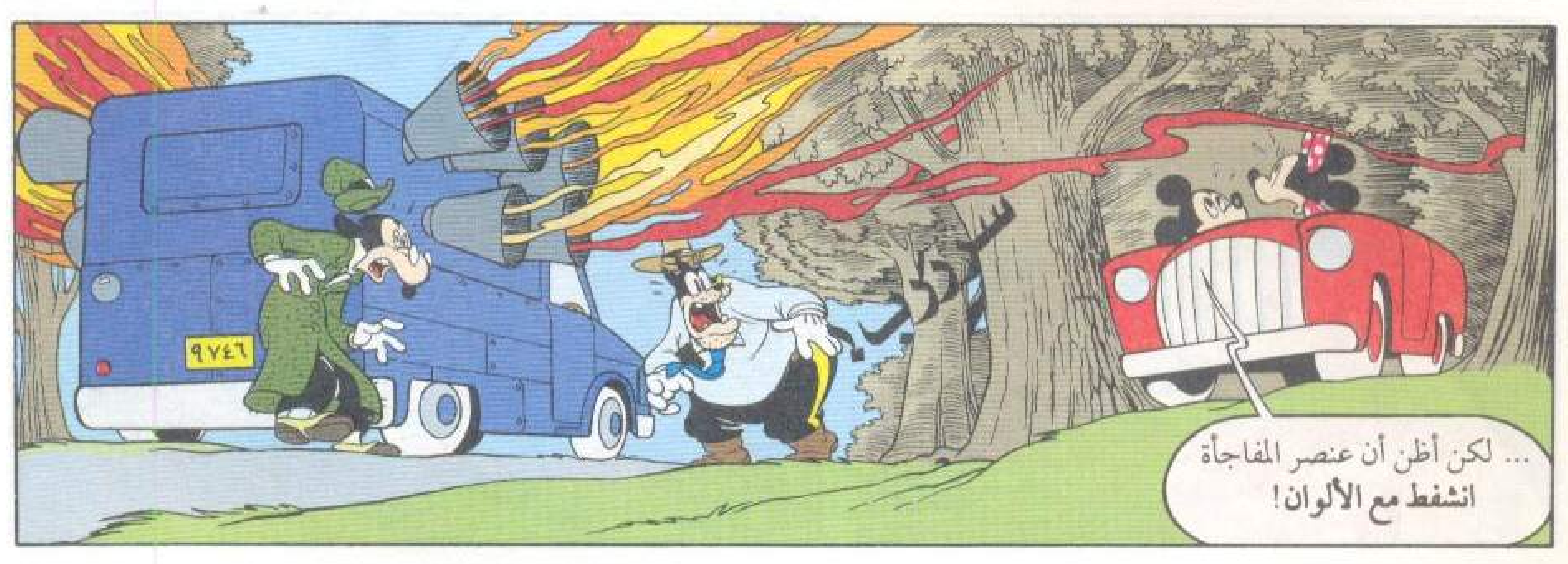

انظر! الأشجار **بنية اللون** بالقرب من السياح!
انظري!
قالوا لنا إن أشجار هذه البلدة هي **الأغنى في المنطقة** بألوان الخريف!
كلام فارغ!


هيا إلى المدينة **لننفق أموالنا** على شيء أفضل من ألوان الطبيعة المزرية هنا!
سنتبع الأشجار البنية لنصل إلى **المحتالين**! لكن كيف نوقفهما؟


اللوحة **أعطتني** فكرة! قد نستطيع توقيفهما رغم تلاعبهما بالقانون! سيقعون في الحفرة التي حفروها!


لكن الأمور لا تجري دائماً حسب الخطة.
سنخطف شاحنة شفط الألوان ونتركهما **شاردين في الغابة!** ضروري أن نقوم بهذا **قبل عودتهما** إلى مقاطعة طيرليعقلي!


ها هما! اختبئي! **عنصر المفاجأة** ضروري ...


... لكن أظن أن عنصر المفاجأة **انشفط مع الألوان!**


ميكي! **ماذا نفعل؟** نهرب؟ نخطف ...
عمدة دنقل! آمرك **بإلقاء القبض** عليهما فوراً!


فات الأوان، يا ميني! **نقاتل!**
لن تمسكني من غير رخصة! **انتهت لعبتك**، يا محتال وأنا الذي سيقبض عليك!


لا تدعه يلعب بعقلك! لقد **خرق القانون!** مزّقه!
بكل سرور! هيا، يا ميكي!


آو! آخ!
اجمد بمكانك **لأمزقك!**
طج!
واام!
بوم!
بوع!




حقير متخف وراء قوانين ملتوية! سأعلمك ألا تتحرش بي!
آخ! على مهلك، يا ميني! لا تغضبي! أوخ! مجرد سوء تفاهم!

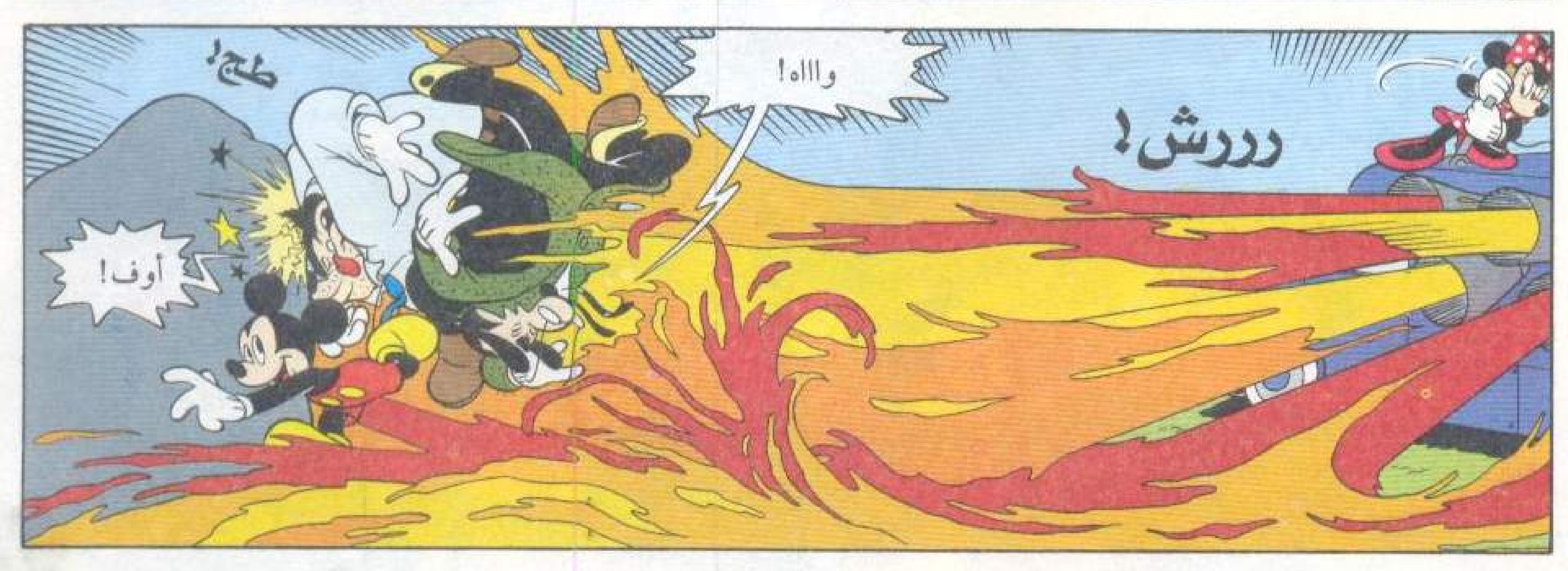

خذ!
أووف!


تريدين أن تعودي إلى السجن، يا آنسة؟ هذا ما سيحصل إذا أمسكتك!
كلمة «إذا» كبيرة عليك، يا حقير!


لن تمسكني من جديد!
آها!


انتهت اللعبة، يا ميكي! ودّع العالم!
أووه!


آآآآي!
هه! ماذا يجري؟


ررررش!
وااه!
طج!
أوف!






يغمى على المجرمين قليلاً وبلمح البصر -
هيه! ما ... ؟ **نحن القانون!** لا تستطيع أن تفعل هذا!
بلى! لقد **خرجتما عن حدود المنطقة!** الإشارة هناك تقول إننا خارج منطقة طيّرليعقلي!


لستما القانون في هذه النواحي أبداً! أنا الذي **سيأخذكما إلى السجن** الآن! ما رأيكما؟


وأخيرا -
هذه أجمل أوراق الخريف التي أتينا من أجلها؟ بوه!


بما أن سلطة الأمن **الحقيقية** سيطرت على الوضع من جديد، ووضعت المحتالين **خلف القضبان** ...
هيه! **ما هذه الشاحنة** الكبيرة؟


... **حان الوقت** لإعادة كل شيء إلى وضعه في منطقة **طيّرليعقلي!**


بعد كل ما حصل، أظن أن الأشجار الآن **أجمل حتى مما كانت!**
معك حق! أظن أن «العالم الحقيقي» **سينتظرنا أسبوعاً آخر!**

النهاية



هدية مجانية أخرى!
مجلة
ميكي
© Disney
لا تفوت العدد!
لا تفوت الهدية المجانية!
أفضل القصص
أجمل الأنشطة
أطرف المقالب والحيل
اشترِ ميكي كل أسبوع!

طرائف وأفك

مقلب الأسبوع

تلفووووون!

انتظر وراقب!

سجل صوت رنين التلفون!



ثم خبئ المسجلة بالقرب منه، شغلها ودعها ترن!



غبي وأغبى!

محاولات عديدة، فشل ذريع

خالد يحاول أن يحصل على نقلة مجانية الى اسبانيا.

ماجد، عازف الأوركسترا الوحيد، يتسلل الى مخيم الهنود.

ادفع

الدكتور عثمان يسحب بكل قواه.

اختبار بأشياء منزلية

كتاب متوازن

افتح إبهامك والسبابة والوسطى لأقصى مدى. ضع كتابا سميكا على أصابعك الثلاثة.

قرب أصابعك من بعضها على مهل. ستلتقي عند وسط الكتاب ويبقى الكتاب متوازنا عليها!

لماذا؟ لأنك عندما توازن الكتاب على أصابعك في البداية، ستكون نقطة الارتكاز في مركزها، وعندما تقربها من بعضها، يبقى الكتاب متوازنا حسب تلك النقطة.



خدعة جديدة

كلام من غير كلمات

تريد أن تقول شيئاً بشرط أن يسمعه شخص واحد فقط؟ لا مشكلة.. اكتب الكلمات حرفاً حرفاً في كف زميلك!

تنجح هذه الحيلة في ظروف مختلفة، وليس فقط في المهمات التحرية. جربها في المقعد الخلفي في السيارة كي لا يسمعك من في الأمام، أو حتى في الصف!

لغز بسيط

يسكب بطوط ماء مثلجاً من كوب إلى آخر.

صحيح.. لأن المكعبات ليست ثلجية أصلاً! في الواقع إنها قطع من بلاستيك تغليف الطعام ملفوفة بشريط لاصق على شكل مكعبات!

قصة غريبة!

ضيف مبلول!

بعد زيارة لحديقة الحيوانات، عاد جميع الطلاب إلى الحافلة في الموعد المحدد، لكن أحدهم تأخر نصف ساعة ووصل مبلولاً. وعندما سألته المعلمة عما حصل، قال إنه وقع في الماء. وفي منتصف طريق العودة، صدر صوت غريب في الحافلة، وسرعان ما اكتشفت المعلمة بطريقاً في حقيبة الطالب!

عادات غريبة!

سباق بلاستيكي!

انطلقت ١٠٠٠٠٠ بطة بلاستيكية صفراء في مياه نهر آفون في مدينة باث الإنجليزية ذات صيف. الحدث؟ أول سباق عالمي للبط البلاستيكي! الفائز؟ بطة رقم ٢٤٣٥٩. كما نعتقد!



والت ديزني

ميكي

... آتشوو!









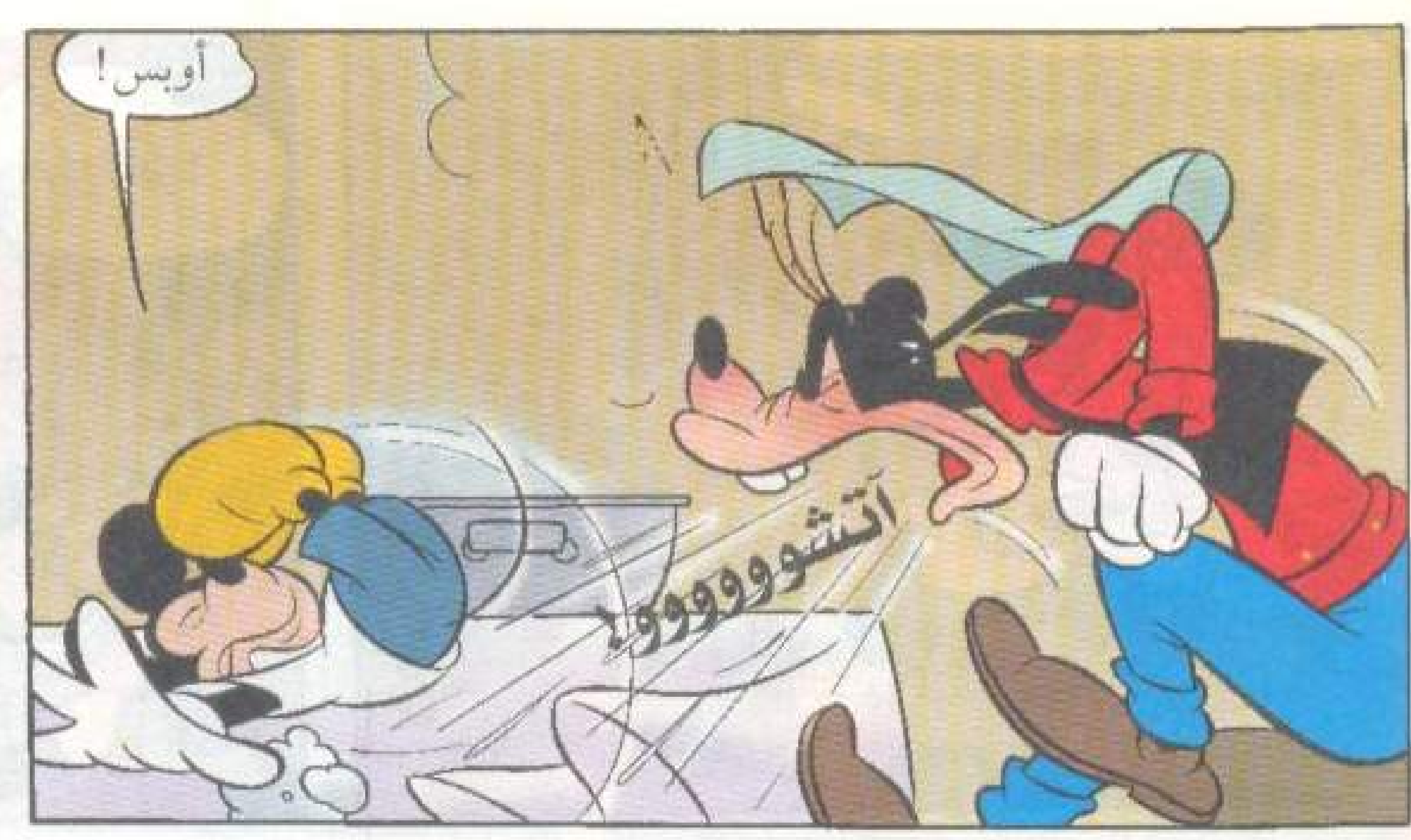











أوبس!
آتشووووووو!


بزكام!
آه! لم أشك بالأمر!


هل حرارتك مرتفعة؟
لا أعرف! آآآ...


هاآآآآ...


آتـ..
أوف! بالوقت المناسب!


العلامة دائماً عند «طقس مستقر»!
طقس مستقر؟


لكنّك تحتاج لميزان حرارة، يا بندق، وليس لبارومتر!
آه! فهمت الآن!


لا بد أنه معطّل، وإلا كيف أكون مصاباً بالزكام والطقس مستقر في الخارج؟
هذا تفسير منطقي!


لكن لا يجب أن تبقى على هذه الحالة! يجب أن نجد علاجاً!
للطقس السيئ؟


لا تـ.. آآ..
فهمت! فهمت!
لن أقلق!


يجب أن **أسأل** ميني **سؤالاً!**
آآتشوو!


أرجو ألا يكون **خطها مشغولاً**.. ممتاز!


آلو! آه، هذا أنت، يا ميكي!


سننف!
نعم، زكام قوي..
نعم، بندق..


حسناً سأدوّنها: قارورة **فلفل حار كاملة**، نعم..


آآ..
سأعد لك **علاجاً**، يا بندق!


آآتشوو!
سيتحسن وضعك بسرعة!


بعد قليل -
سننف!
جاهز تقريباً!


لماذا قلت له **قارورة فلفل حار؟**


الفلفل الحار! هوب!




آه! تذكرت!


مهلاً مهلاً!
رن رن رن


ميكي! هذه ميني! لا تضع الفلفل في الوصفة! الفلفل فقط لوصفة. .


الفاصوليا الحارة بالفلفل؟ آه، الآن تخبرينني؟
واااااع!


آعق! آعق! يحرق اللسان!
لكنه فعّال! اختفى الزكام!


ربما، لكنني أشعر بالحر!
بفف!
يا ماما! سأذهب لأستحم!
حسناً! من كل بد!


آآتشو!
بندق! لا!

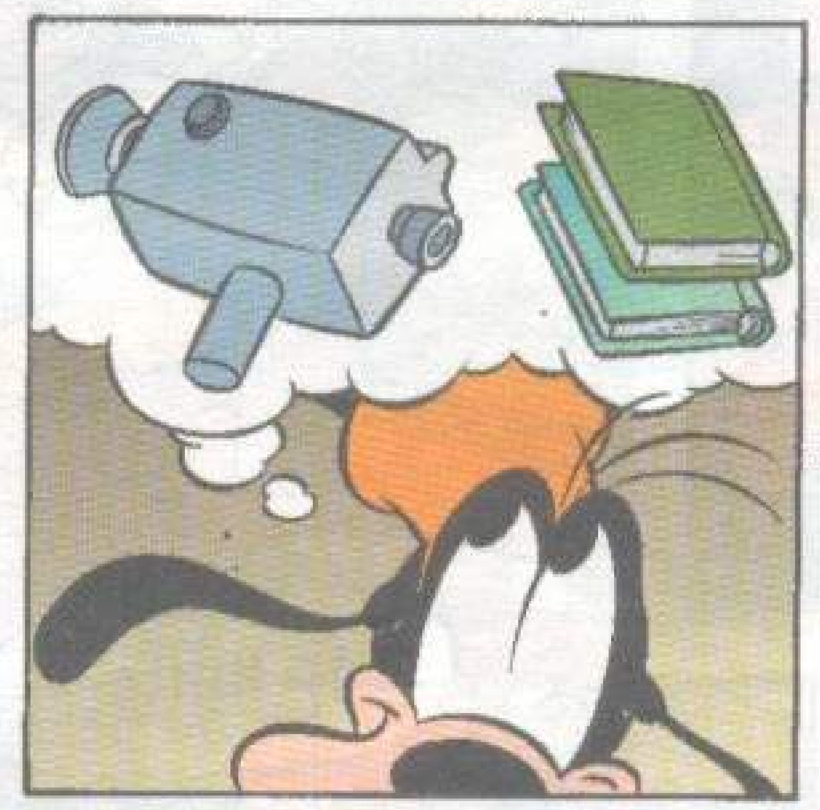

قل لي: المياه كانت باردة، أليس كذلك؟
تماماً. . سنف!
النهاية

بندق

تمثيل وإخراج وتصوير بندق


















حماصة الخبز **ممتازة** لهذا الدور!


فرووووم! مركبة الفارس ثوم الملغوم العصرية تنطلق في الفضاء!
ررررر


بطلنا قادم لإنقاذ **أميرة كوكب الزهرة** التي اختطفها الشرير المدعو **لسعة الدبور!** لكن ...


بوت! بوت! بوت!
مركبته تواجه بعض **المتاعب!**


تباً! **مركبتي تحترق!** كل مؤشرات الإنذار مضيئة! **انتهى أمري!**


واه! **مؤثرات فضائية عبقرية!** أحسنت بعدم رمي الحماصة في القمامة!
كريييك!
كرييك!


آه! **يخرج** الفارس من المركبة!
شتيييخ!


وتسقط المركبة في **صحراء مقفرة** على كوكب يسيطر عليه لسعة الدبور!
بووش!




لكن، ماذا أرى؟ **رجل آلي** يتقدم نحوي!

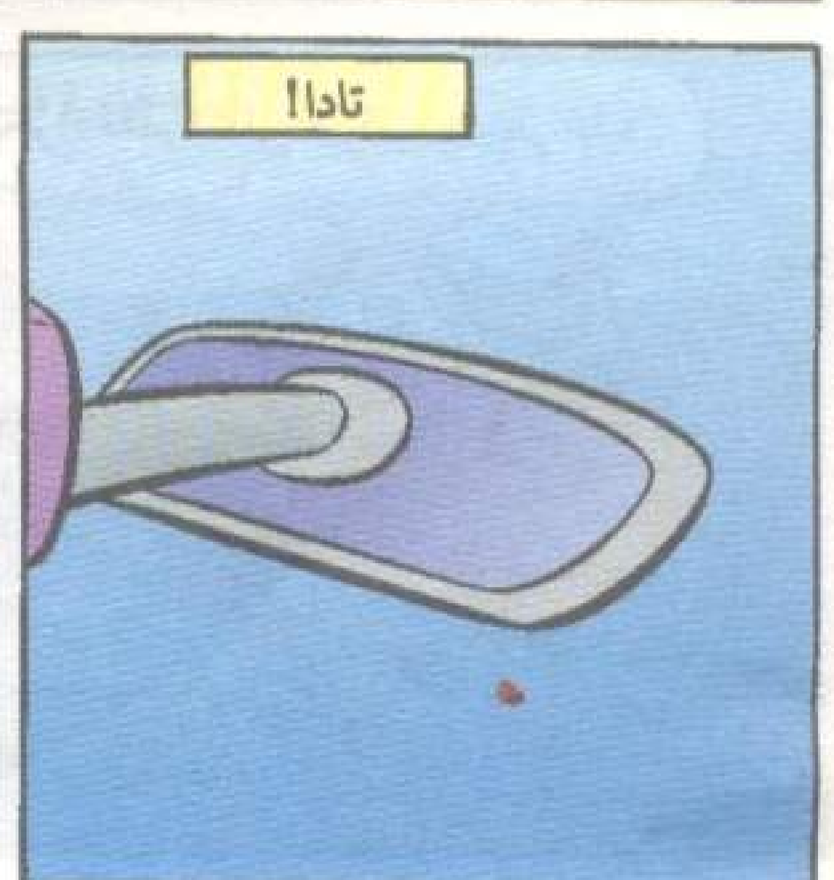

لقد أرسلتني أميرة كوكب الزهرة ... على فكرة، ستصل قريباً إلى **محطة النجوم!**
هاها!

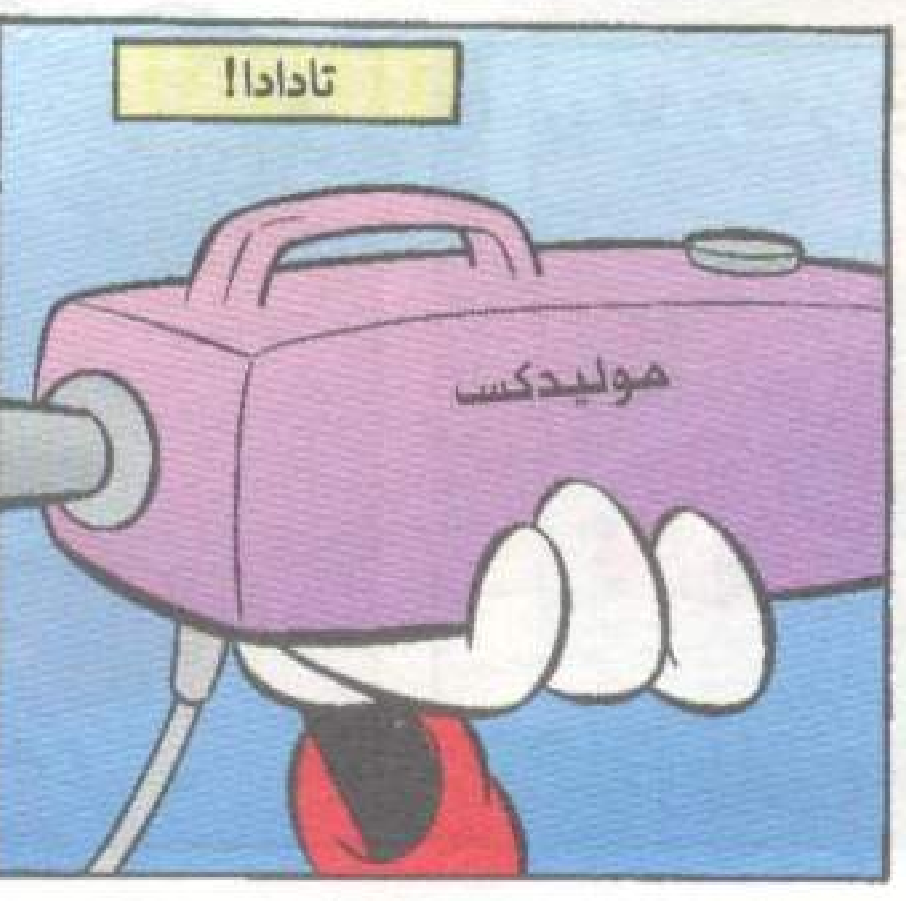

عليّ أن **أجتاز الصحراء** بأكملها لأصل إليها! لكني قادم!
هوووووش!

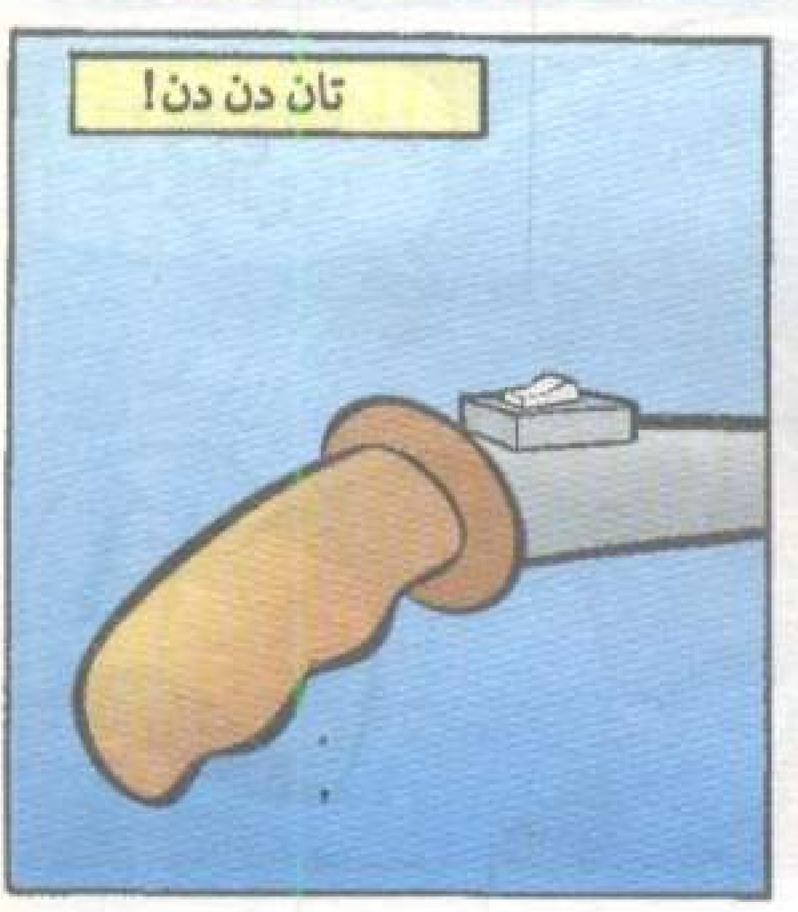

آخ! **الرمل** يزعج عينيّ! كان يجب أن أستعين **بممثل بديل!**
فررر!


لكن، **ماذا أرى؟**
آه! **اختباء!** مركبة لسعة الدبور تمر في الجو!
أووف!
آخ!


أيها القبطان! استعد **للهبوط!**


تادا!


تادادا!
هوليدكس


تان دن دن!


وصلنا! **انزلي** من المركبة، أيتها الأميرة!
موليدكس


ويلي! ويلي! لم يصل الفارس! هذه **نهايتي!**


لا، أيتها الأميرة! ها أنا **وصلت!**


مستحيل! الفارس ثوم الملغوم وصل إلى هنا؟


لا أحد يقاوم شعاع الليزر! بوم! بوم! **هذه نهايتك!**


أبداً! أنا فارس، والفارس **لا ينتهي** هكذا!


جاء دورك! هذا شعاع اللانولين الذي **يمحو الأشرار** من فصيلتك!
فررررروش!


انتهينا! لا بأس بكل هذا! والآن سأدعو الأصدقاء **للعرض الأول!**


واخيرا -
تفضلوا وخذوا أماكنكم!
هل سترينا فيلماً عن **إجازتك**؟


لا! لا! هذا **فيلم خيال علمي**، مع مؤثرات فضائية وكل شيء!


حلوى! آيس كريم! **تفضلوا!!**
هي هي!


هيا! **سيبدأ** العرض!


... مركبة الفارس ثوم الملغوم العصرية **تنطلق في الفضاء** ...


... أيها القبطان! **استعد للهبوط!**


... لا أحد يقاوم شعاع الليزر! بوم! بوم! **هذه نهايتك!**
أوه!




أبداً! ... هذا **شعاع اللانولين** الذي يمحو الأشرار من فصيلتك!
فرررررش!

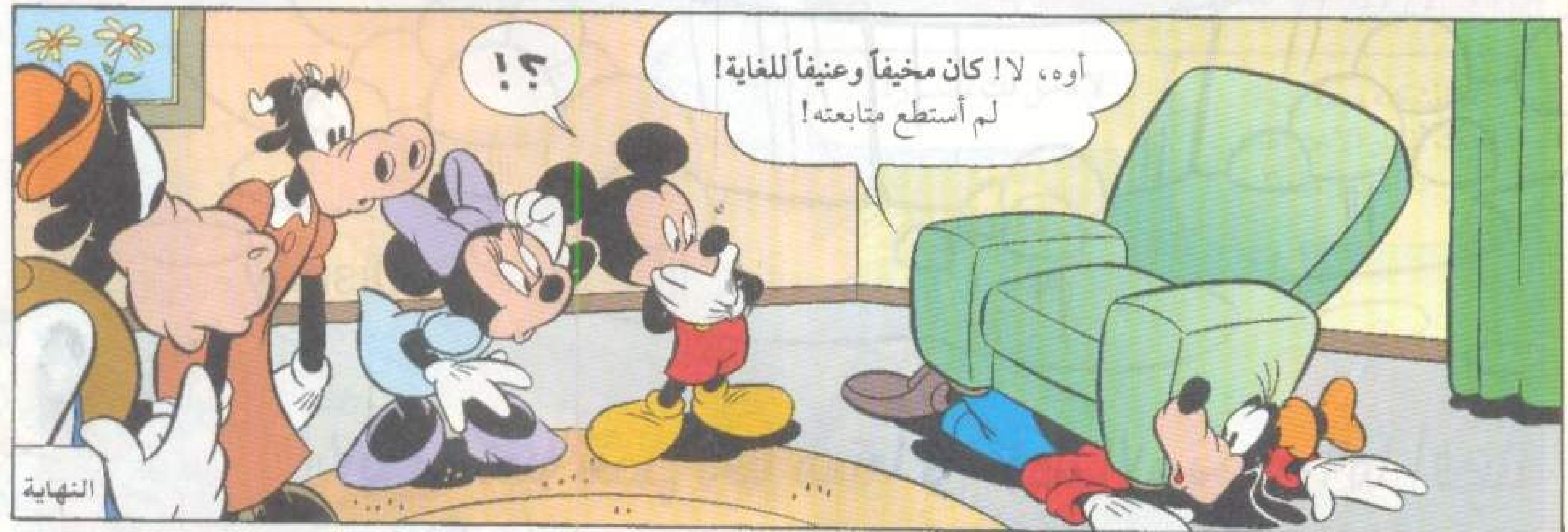

وخذ هذا أيضاً! **سلاحي السري**! بان بان! تا كا تا كا!


آه! بطلي! **شكراً لإنقاذي!**

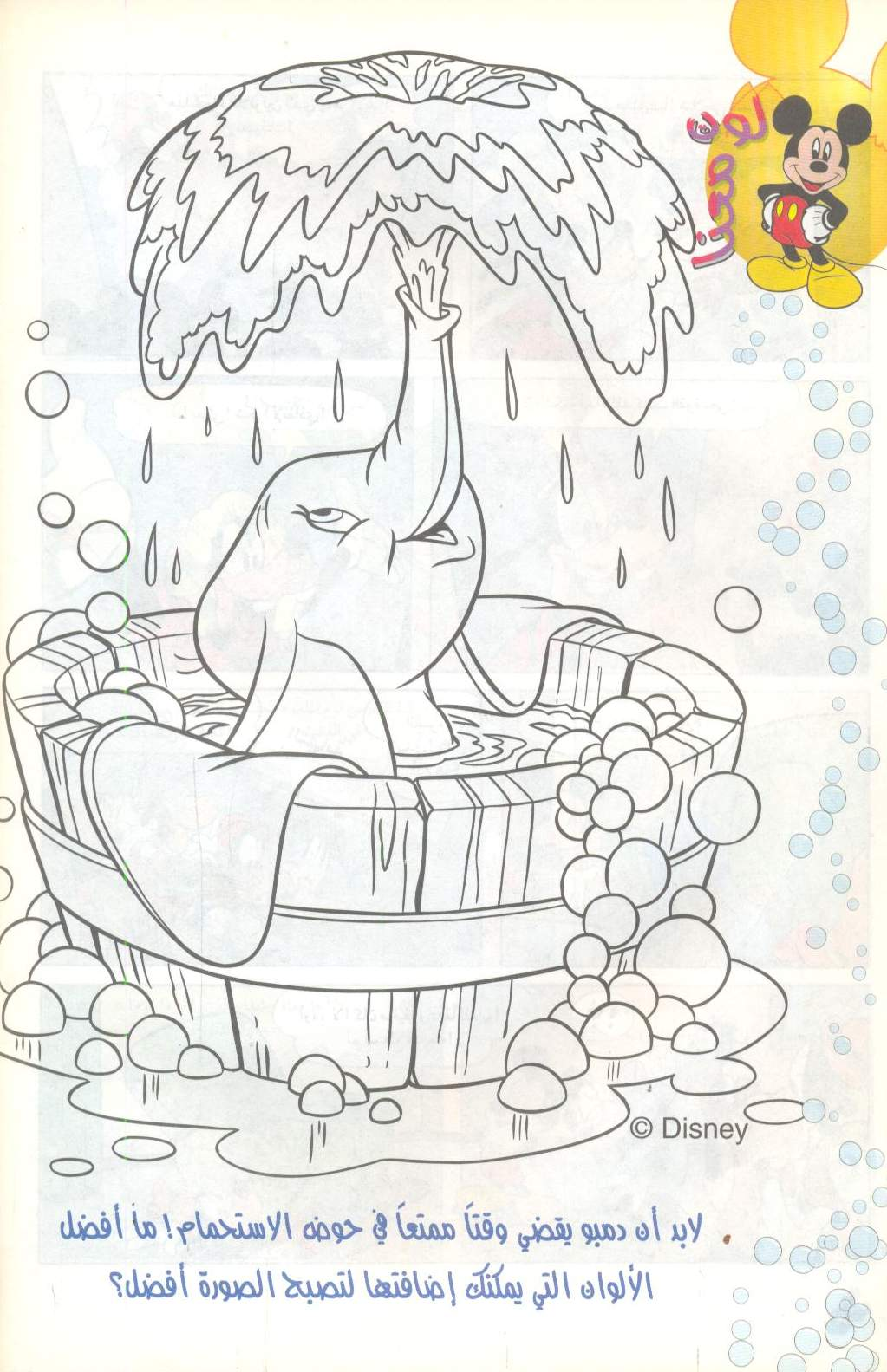

لا مشكلة أبداً! لقد كانت **القوة** معي!
هاها
هاها


ممتاز! رائع جداً! وأضفت بعض **الفكاهة!**
الضوء، يا بندق! بندق؟ **أين هو؟**
النهاية
طب
طب
طب


بندق؟ **ماذا تفعل هناك؟**


أوه، لا! **كان مخيفاً وعنيفاً للغاية!** لم أستطع متابعته!
؟!
النهاية





لابد أن دمبو يقضي وقتاً ممتعاً في حوض الاستحمام! ما أفضل الألوان التي يمكنك إضافتها لتصبح الصورة أفضل؟

والت ديزني

عبقرينو

مفتاح الحل














ها هي! تماماً حيث تركتها! لكن يجب أن أجد طريقة **كي لا يحصل هذا من جديد!**
وجدتها! **سأبتكر نوعاً جديداً** من المفاتيح التي تعود لصاحبها من أي مكان يتركها فيه!
طق


سأوجّه **الطاقة المغناطيسية** على مفاتيح من الحديد الصافي..


... وهكذا أستطيع أن **أسترجعها** بفضل جهاز التحكم المغناطيسي، حتى عن بعد **١٠٠ كلم!**


ثم -
والآن **لأجرّب اختراعي!** سأرمي المفاتيح على الطريق كأني أضعتها..


... ثم أجلس على **عتبة بابي** وأسترجعها!
ما هذا؟ عبقرينو **رمى مفاتيحه** عمداً!


لا أعرف ما فكرته، لكن هذه فرصتي **لأدخل ورشته وأسرق** بعض اختراعاته!


لنرَ إن كنا سننجح!



يجب أن أشكر عبقرينو على . .

سكريششش!

يااااووو!

وووش!

؟؟؟

طاخ

أووف!

مرحباً، يا صديقي! أنا. . أه. . وجدت مفاتيحك وكنت في طريقي **لأعيدها إليك!**

آه . .

بما أنك استرجعتها، **سأنصرف الآن!** إلى اللقاء!

؟




مخبول! سأنتظر لأكتشف تماماً ما يفعله بتلك المفاتيح!
عبقرينو قلاووظ اختراعات بينما تنتظر
سأستلقي وارتاح بينما أراقبه!
بعد وقت قصير -
بما أني تأكدت من نجاح اختراع استرجاع المفاتيح، أستطيع الآن أن أترك منزلي بكل راحة بال!
خ خ!
آخ! عدنا من جديد! تركت المفاتيح في الورشة ثانية!
لكن لا مشكلة! كل ما عليّ أن أضغط الزر!
كليك!
و-
ماذا..؟ أيحاول عبقرينو أن يخترع محطّم نوافذ أوتوماتيكي؟
تطبيييش!


مهما كان، الشباك مكسور،
وهذه **فرصتي للدخول** و . .


... أخذ ما يعجبني
من **خططه السرية!**


نصيبي
يا نور العين . .
خطط سرية
ليست سرية جداً
خذها وصحتين


في تلك الأثناء -
وصلت المفاتيح، **تماماً كما توقّعت!**
لكن ما هذا؟!
ووو ووو!


ما المشكلة، يا جماعة؟
انطلق **جهاز الإنذار** في ورشتك،
سيد قلاووظ!
شرطة


هيه! **انتظروني!**


بعدها -
هف! بف!
وصلت في الوقت!
جيد أنك هنا، عبقرينو! **أحطنا بالمكان**
وكنا على وشك الدخول!






أهلاً وألف سهلاً! صديقي نسّور! لنسمع شرحك هذه المرة!
لكن.. كنت.. آه.. أستعير الأغراض فقط!


لم أقتحم الورشة! صدقوني! كانت النافذة مفتوحة أصلاً!
تعني مكسورة؟


غريبة! كل قطع الزجاج في الخارج، كأن أحدهم حاول الخروج، لا الدخول!


خروج أم دخول، قبضنا عليك بالجرم المشهود في الحالتين، مع كيس مملوء بالأغراض المسروقة! اقرأ له حقوقه!
لا داعي! فقط اتصل بمحاميّ!


إلى اللقاء، سيد قلاووظ! حاول أن تقفل منزلك بحذر في المرة التالية!
طبعاً، أيها الملازم.. هاه؟ ماذا، يا مصباح؟


تعني أنه أسهل عليّ أن أصنع نسخة ثانية من المفاتيح؟ لماذا لم أفكر بهذا؟
كليك!
كليك!

النهاية



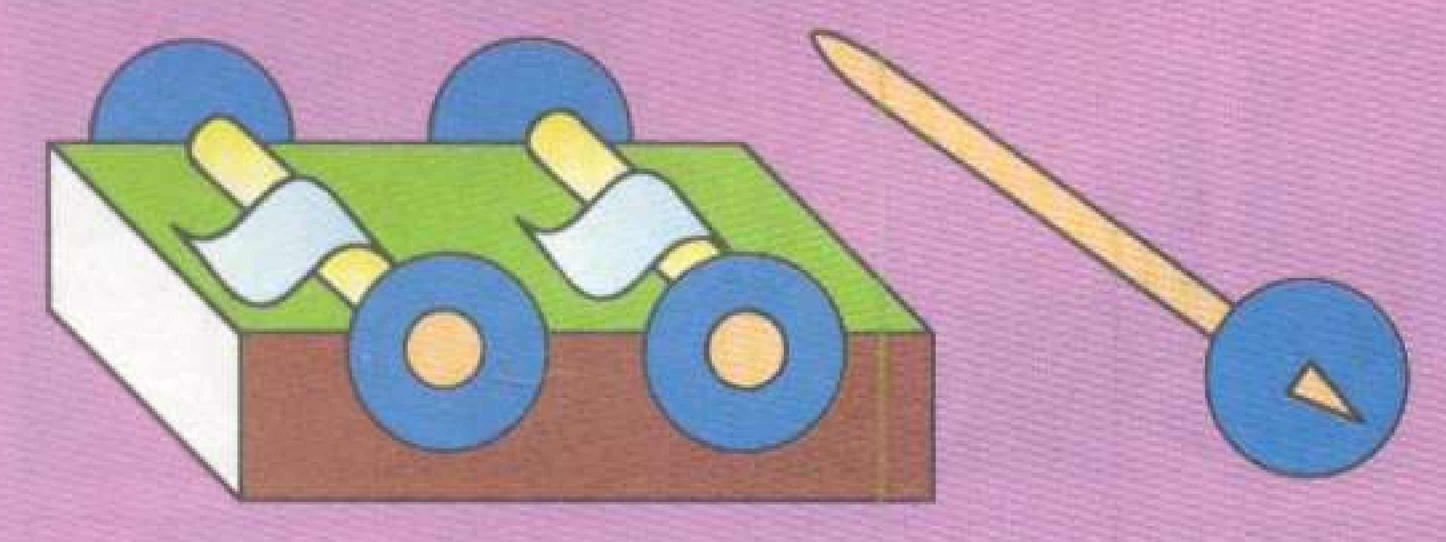
سيارة مغناطيسية

مصباح يرحّب بك معي في ورشتنا! هل أعجبتك اختراعاتنا في قصة هذا العدد؟ إذاً سنعلمك اختراع سيارة مغناطيسية بسيطة جداً.

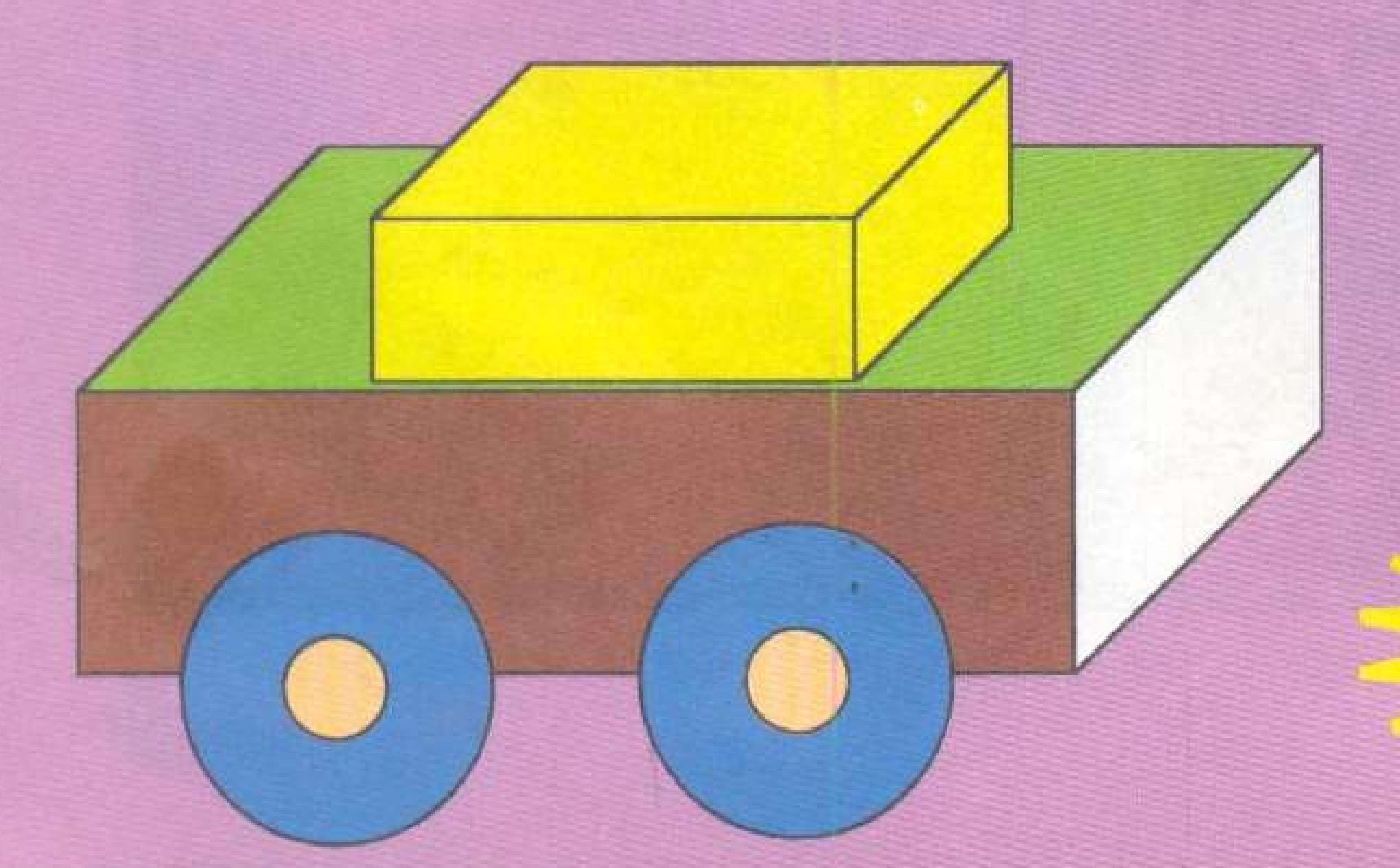
أولاً جهّز المواد التي في لائحة مصباح.. ولنبدأ!

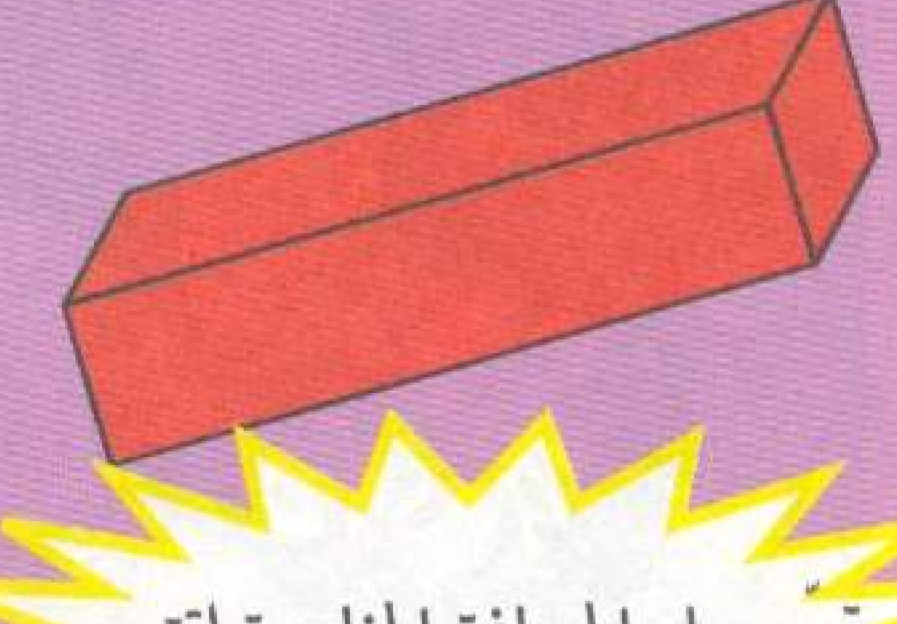
- شريط لاصق
- قطعتان من المغناطيس
- كرتون ملوّن
- أقلام تلوين
- علبة ثقاب فارغة
- عيدان أسنان
- قشة شرب سوائل
- قطعة معجون
- صمغ

افتح علبة الثقاب وثبِّت قطعة مغناطيس بداخلها بالصمغ أو بشريط لاصق.
قص قطعتين من قشة الشرب بعرض علبة الثقاب وألصقهما في أسفل الغطاء كما في الصورة.
اقطع ٤ دوائر صغيرة من الكرتون، واثقب كل دائرة عند الوسط.
مرر عود أسنان خلال إحدى الدوائر وثبِّته فيها بقطعة معجون.
مرر عود الأسنان خلال القشة، ثم ثبِّت دائرة أخرى فيه من الجهة الأخرى بقطعة معجون.



كرر العملية لتحصل على أربع عجلات.
أدخل جزء علبة الثقاب الذي يحتوي على المغناطيس في غطاء العلبة.
أضف قطعة كرتون عند الأعلى لتصبح العلبة كالسيارة، ثم زيّنها بألوان تعجبك.
والآن استعمل المغناطيس لتوجِّه سيارتك كما تحب.





تمرّن على المسافة المناسبة لتقريب المغناطيس من سيّارتك.

والت ديزني

عم دهب



طيران للجميع



























كل شهر ينضم الأولاد وعم دهب الى بطوط في مغامرات جديدة في مجلة مدينة البط!




انظروا! أثر قدم!
والمزيد هنا!


أنا الوحيد الذي كان هنا منذ أسابيع! لا بد أنها **آثار اللصوص!**


اسمعوا، يا جماعة! لم أجد **بداية للآثار!**
ولا يبدو أن لها نهاية!


مستحيل! **كيف اختفى اللصوص؟** وكيف أخذوا الأبقار؟


لا بد أنهم استعملوا فتحة ما! أنا ومنعول سنبحث عنها!
ونحن **سنبحث** عن آثار سيارة!
وأنا سأفحص السياج لأرى إن **كانت هناك فتحة!**


لكن -
لا أثر! لا شي!
مم! أحسن لنا أن **نعود أدراجنا!**


لكن، عم دهب.. أنا متأكد..
فعلنا كل ما يمكن، يا أولاد! **لنرحل!**




آسف لأني **بدوت عنيداً**، لكني متأكد أننا كنا تحت المراقبة!
أردت من يراقبنا أن يظن أننا **فقدنا الأمل!**


وتظن أن اللصوص **سيعودون اليوم؟**
تماماً!


البطة العجوز **ليس قاسياً كما يبدو!** لا أظنه سيسبب لنا المتاعب بعد الآن!


سنكرر **الهجوم** الليلة!


تلك الليلة -


مستعدة للطيران، يا حلوة؟


استعدي للإقلاع!




رحلة موفقة!
لا تصابي بدوار
فوق رأسي!


هه هه! لن يكتشف البطة
العجوز كيف اختفى قطيعه
أبداً!


مسكناها! سنرسل المراوح من جديد حالما
ننزعها عن الأبقار!


ثم -
قطيع جديد في طريقه إليكم!


في الأحلام!
الآن!


ماذا؟
ظننتم أنكم نجوتم بفعلتكم!
ظننتمونا
بط مخابيل؟


في تلك الأثناء.. عند الجهة الأخرى من السياج .
مرحباً، يا شباب! أقدم لكم أصدقائي رجال **الشرطة**! هوايتهم إلقاء القبض على اللصوص!
176-716


وأنت في **تلك الصبّارة**، دهب أفندي! سأريك!


في الحقيقة **أفضّل المراقبة!**
آآآآآوه!


لماذا لم تكن في زي صبّار **أنت الآخر؟**
ماذا؟ عندك فكرة **ما كلفة استئجار** زي صبّار؟


وهكذا! .
همم! **تكلّفت مبلغاً باهظاً** اليوم! ربما نستطيع أن نقتصد في ثمن رحلة العودة!


نعم، ربما تستطيع، عم دهب .
الهواء منعش هنا، صحيح؟

النهاية



إن كنت تظن أن عصابة القناع ابتكرت طريقة مميزة للسرقة في قصة هذا العدد، انتظر لتقرأ أخبار السرقات التي حدثت في عالمنا فعلاً.. ترى متى يتعلَّمون أن نهايتهم ستكون في السجن؟

١ يناير

هو تاريخ عملية سرقة فاشلة حصلت في كندا في اليوم الأول من العام الجديد. حاول لصان سرقة المال من صندوق محل سندوتشات، لكن البائع تمكَّن من إطلاق الإنذار وأقفال الصندوق، فهرب اللصان خارجاً. لا تنتهي القصة هنا لأن البائع لحق بهما وعرض عليهما سندوتشات مجانية إذا عادا إلى المحل.. فوافقا! وبينما انتظرا طعامهما، كانت الشرطة قد وصلت استجابة للإنذار.. ولا نظن أنهما أخذا السندوتشات معهما إلى السجن!

١٥٠ سيارة

توقفت على طريق عام في أميركا لالتقاط أوراق رماها أحد السائقين من سيارته. قد تظن أن أصحابنا قاموا بهذا محافظة على النظافة، لكن الحقيقة أن الأوراق كانت بالفعل دولارات رماها لص ليعرقل السير أثناء هروبه من الشرطة. في البداية، بدت خطته ناجحة لأن ردة فعل الناس كانت كما توقَّع. لكن سيارته ارتطمت بشاحنة وعلق في قبضة الشرطة حيث ينتمي. والمال؟ أغلقت الشرطة الطريق واستردته من سائقي السيارات دولاراً دولاراً.

١

هو فرخ البط الذي عثر عليه أحد الطلاب في مدرسته. لكنه لم يكن فرخاً مكسواً بالريش، بل تمثالاً من البرونز. والتمثال واحد من مجموعة وضعت عند مدخل الحديقة العامة في مدينة بوسطن الأميركية عام ١٩٨٧، تكريماً لقصة أطفال من تأليف روبرت مكلوسكي عن بطة تقود فراخها عبر المدينة إلى مقرّها الجديد في تلك الحديقة. وقد لاقت القصة شعبية في جميع أنحاء البلاد. ولحسن الحظ أن الطالب عثر على تمثال الفرخ «جاك» الذي اقتلعه أحدهم من بين المجموعة. نتمنى لـ «جاك» عودة سليمة إلى عائلته البرونزية.

جاك



٥

هو عدد قطع اللبان التي ساهمت بإلقاء القبض على لص يحب بطنه تماماً كأفراد عصابة القناع. كان اللص حذراً ألا يترك بصماته في المنزل الذي سرق منه بعض الأجهزة الكهربائية. لكن جشعه دفعه لتناول قطع من اللبان وجدها في المنزل. ولشدة شراهته وانهماكه بالأكل والسرقة معاً، نسي أغلفة اللبان في المنزل. وسرعان ما وجدت الشرطة بصمات اللص الأكول على أحدها، وانتهى أمره بالسجن! لا بد أنه الآن يعض أصابعه ندامة بدلاً من قطع اللبان!

صفر

هي كمية النقود التي حصل عليها لص آخر أكثر غباءً عندما اقتلع غطاء صندوق النقود من أحد المحلات.. تاركاً النقود في مكانها! يبدو أنه لشدة استعجاله، لم يتنبه لما فعله، فهرب ونسي أن يأخذ النقود التي أتى من أجلها. حتى عصابة القناع لم تقم بعمل بهذا الغباء.. ربما! على كل حال، ألقت الشرطة القبض عليه حالما شاهدته يركض حاملاً غطاء الصندوق.

٢٥٠٠ دولار

هو المبلغ الذي قدّمه رجل لعاملة ساعدته على استرداد معطف نسيه في المطعم. كان الرجل وزوجته سيرسلان الزهور لشكر تلك السيدة، لكنهما فازا بسحب اليانصيب بعد بضعة أيام. وعندها قررا تغيير المكافأة إلى ٢٥٠٠ دولار، وكذلك التبرّع لجمعية خيرية لها علاقة بالمطعم. جميل أن نعلم أن عالمنا مازال مليئاً بأشخاص أمناء بالرغم من كثرة اللصوص.. وعصابة القناع!


حدق بحلق
استبدل كل حرف س بحرف ر،
وكل حرف د بحرف ت لتفهم
كلام الأولاد.
إجازد سائعد في
مزسعد ديده بطد!
هل تستطيع أن تجد الطريق
الصحيح الذي يصل بين الحبوب
والدجاجة؟
اكتشف من اين أخذ رسامنا المربعات الأربعة، ثم
اكتشف المربع الدخيل ولون الجميع.



...في العدد القادم
بالإضافة إلى...
بطوط يطهو وليمة صاروخية..
وأنت تحضّر وصفة شهية!
ابتسم وتعلّم الإنجليزية معاً
أفضل القصص وأروع الأنشطة
مغامرة في الأدغال



صديق جديد ينتظرنا في الداخل
والت ديزني
ميني
عملية إنقاذ في منارة بعيدة!
١٩
السنة الثانية
العدد ١٩
Minnie Magazine an
AF/ITP publication
Issue No.19
لوحة خاصة...
بنكهة شهية!
مغامرات
غال!
كـــوني
واحــدة
مـــن
المتميزات!
مجلة ميني...
نافذتك
على عالم
لعاب مسلّية للرحلات الممتعة!
والت ديزني
ميني
أهلاً بالألفية الجديدة
٢٠٠٠
٢٠
السنة الثانية
العدد ٢٠
Minnie Magazine an
AF/ITP publication
Issue No.20
سر الهدايا الثمينة!
المغامرات
والتسلية
والمــرح!


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس